

LITERATURA I AVARÍCIA

(QUI TOT HO VOL, TOT HO PERD)



ES BALUARD

Palma – 29, 30 i 31 de maig de 2018

VII SEMINARI INTERNACIONAL
LITERATURA I PECAT

DIRECTORS:
Dolores Juan Moreno
Lourdes Pereira
Giovanni Spani



www.seminarioliteraturaypecado.com



Universitat
de les Illes Balears

Vicerectorat
de Projectió Cultural,
Universitat Oberta
i Seus Universitats

Servei
d'Activitats
Culturals

Facultat
de Filosofia
i Lletres



Department of
Modern Languages
and Literatures

esBALUARD | museu d'art modern
i contemporani de palma



VII SEMINARI INTERNACIONAL LITERATURA I PECAT

Directors: Dolores Juan Moreno (Clark University), Lourdes Pereira (UIB), Giovanni Spani (College of the Holy Cross)

LITERATURA I AVARÍCIA

(QUI TOT HO VOL, TOT HO PERD)

DIMARTS 29 DE MAIG

17-17.20	Presentació del seminari
17.20-18.20	Claudio Bettio (fotògraf), Bruno Bonisiol (<i>Story Developer</i>), Giovanni Spani (College of the Holy Cross): <i>Veneto, avarizia, avidità</i> (curt documental: estrena i debat)
18.20-18.35	Pausa
18.35-19.05	Dolores Juan Moreno (Clark University): "Avaricia en serie: consumidores en la poesía y el cine del tercer milenio"
19.05-19.15	Pausa
19.15-19.45	Inés Calderón (UIB): "La avaricia del poder: nobles y reyes en el Portugal medieval"
19.45-20	Pausa
20-20.30	Rosa Planas (escriptora): "Els jueus i els diners: el cas dels protocols dels savis de Sió"

DIMECRES 30 DE MAIG

17-18	Ritme i pantalla: una mirada a l'avarícia en la cultura italiana: Giovanni Migliara (EOI): "Crepí l'avarizia! Un bel peccato tra cultura e musica italiana" + Richard Bonnano (Assumption College): "La brama di potere ne <i>Il Padrino</i> di Mario Puzo"
18-18.15	Pausa
18.15-18.45	Lourdes Pereira (UIB): "Navegando pelos mares da cobiça"
18.45-19.15	Eduardo Urios-Aparisi (UConn): "La generositat dels artistes: altruisme i avarícia en Picasso"
19.15-19.30	Pausa
19.30-20.30	Glosadors : Mateu Matas, "Xurí" i Maribel Servera, "Servereta"

DIJOUS 31 DE MAIG

17-17.40	Beth Gale (Clark University): "Le monde est à vous/à nous": juventud y avaricia en la literatura y el cine franceses"
17.40-17.55	Pausa
17.55-18.25	Gabriel de la S. T. Sampol (UIB): "Diners fan bé, diners fan mal: Josep M. de Sagarra, Alexandre Dumas i Agatha Christie"
18.25-18.35	Pausa
18.35-19.05	María Acosta Cruz (Clark University): "Puerto Rico 2018: la crisis del colonialismo y su avaricia"
19.05-19.20	Pausa
19.20-20.20	Rui Reininho (músic i poeta): "A poesia como Avareza na Literatura : parca em Palavras, Fecunda em ideias...!"
20.20-20.30	Clausura del Seminari

INSCRIPCIÓ EN LÍNIA: www.seminarioliteraturaypecado.com

TERMINI D'INSCRIPCIÓ: 25 de maig de 2018

PREU: gratuït

CAPACITAT DE LA SALA: 120 (els inscrits tenen preferència)

ACTIVITAT COMPUTABLE: 20880/20881/20870/20812/
20808/20873/20852/11145/11157

Col·laboracions: Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, SAC (Servei d'Activitats Culturals) de la UIB, Vicerectorat de Cultura, Projecte Social i Seus Universitàries de la UIB, Facultat de Filosofia i Lletres de la UIB, Càtedra Mário Cesariny, Camões - Instituto da Cooperação e da Língua, I. P., Clark University, UMass Amherst, College of the Holy Cross, UCONN, Universitat de les Illes Balears, Peccata Orbis - Associació d'Estudis Culturals (Català · Espanol · Italiano · Português)